Cabang Tilawah Al Qur'an

1. Maqra'/materi terdiri atas Juz 1 s.d Juz 30
2. Maqra' Tilawah Al-Qur'an sebagai berikut:

   a. Maqra' Qari'

No.	Surah	Mulai	Kutipan Awal Ayat
1.	Surah Yunus (10)	Ayat 54 dst.	وَلَوْ اَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ .....
2.	Surah Hud (11)	Ayat 50 dst.	وَاِلٰى عَادٍ اَخَاهُمْ هُوْدًا .....
3.	Surah Ibrahim (14)	Ayat 42 dst.	وَلَا تَحْسَبَنَّ اللّٰهَ .....
4.	Surah An Nahl (16)	Ayat 77 dst.	وَلِلّٰهِ غَيْبُ السَّمٰوٰتِ .....
5.	Surah Al-Anbiya' (21)	Ayat : 51 dst.	وَلَقَدْ اٰتَيْنَآ اِبْرٰهِيْمَ .....
6.	Surah Al-Anbiya' (21)	Ayat : 94 dst.	فَمَنْ يَّعْمَلْ مِنَ الصّٰلِحٰتِ .....
7.	Surah Al-Hajj (22)	Ayat : 11 dst.	وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَّعْبُدُ .....
8.	Surah Al-Hajj (22)	Ayat : 23 dst.	اِنَّ اللّٰهَ يُدْخِلُ الَّذِيْنَ .....
9.	Surah Al-Hajj (22)	Ayat : 58 dst.	وَالَّذِيْنَ هَاجَرُوْا فِيْ سَبِيْلِ .....
10.	Surah Al-Mu'minun (23)	Ayat : 23 dst.	وَلَقَدْ اَرْسَلْنَا نُوْحًا .....
11.	Surah Al-Mu'minun (23)	Ayat : 51 dst.	يٰٓاَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوْا مِنَ الطَّيِّبٰتِ .....
12.	Surah An Nur (24)	Ayat 1 dst.	سُوْرَةٌ اَنْزَلْنٰهَا وَفَرَضْنٰهَا .....

b. Maqra' Qari'ah

No.	Surah	Mulai	Kutipan Awal Ayat
13.	Surah Hud (11)	Ayat 84 dst.	وَاِلٰى مَدْيَنَ اَخَاهُمْ .....
14.	Surah Ar Ra'd (13)	Ayat 8 dst.	اَللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ .....
15.	Surah Al Hijr (15)	Ayat 80 dst.	وَلَقَدْ كَذَّبَ اَصْحٰبُ الْحِجْرِ .....
16.	Surah An Nahl (16)	Ayat 111 dst.	يَوْمَ تَأْتِيْ كُلُّ نَفْسٍ .....
17.	Surah Al-Mu'minun (23)	Ayat : 78 dst.	وَهُوَ الَّذِيْٓ اَنْشَاَ لَكُمُ .....
18.	Surah Al-Mu'minun (23)	Ayat : 93 dst.	قُلْ رَّبِّ اِمَّا تُرِيَنِّيْ .....
19.	Surah An Nur (24)	Ayat 1 dst.	سُوْرَةٌ اَنْزَلْنٰهَا وَفَرَضْنٰهَا .....
20.	Surah An-Nur (24)	Ayat : 21 dst,	يٰٓاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا .....
21.	Surah An-Nur (24)	Ayat : 51 dst.	اِنَّمَا كَانَ قَوْلَ .....
22.	Surah Al-Furqan (25)	Ayat : 1 dst.	تَبٰرَكَ الَّذِيْ نَزَّلَ الْفُرْقَانَ .....
23.	Surah Al-Furqan (25)	Ayat : 10 dst.	تَبٰرَكَ الَّذِيْٓ اِنْ شَآءَ .....
24.	Surah Al-Furqan (25)	Ayat : 35 dst.	وَلَقَدْ اٰتَيْنَا مُوْسَى .....

3. Peserta memilih 3 (tiga) dari 12 (dua belas) Maqra'/Materi dan diserahkan kepada Panitera pada saat Technical Meeting.
4. Penentuan Maqra' :
   a. Penyisihan : Peserta memilih 1 (satu) dari 3 (tiga) maqra', yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil.
   b. Final : Para finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) maqra' selain yang telah ditampilkan pada babak penyisihan, dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.
5. Lama penampilan :
   a. Penyisihan : 7 – 9 menit
   b. Final : 9 – 10 menit
6. Lagu/irama pada babak penyisihan sebanyak 3-4 lagu, dan babak final 4-5 lagu. Diawali dengan lagu Bayati dengan tingkatan suara qarar, jawab, jawabul jawab dan seterusnya pindah kepada jenis lagu berikutnya dan sampai lagu Penutup kembali ke lagu Bayati.
7. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Tajwid
   b. Bidang Fashahah
   c. Bidang suara
   d. Bidang Lagu

Cabang Tartil Al Qur'an

1. Maqra'/materi terdiri atas Juz 1 s.d Juz 29
2. Maqra' Cabang Tartil Al-Qur'an sebagai berikut:
   a. Maqra' Murattil

No.	Surah	Mulai	Kutipan Awal Ayat
1	Surah An-Nisa' (4)	Ayat : 77 dst.	اَلَمْ تَرَ اِلَى الَّذِيْنَ .....
2	Surah An-Nisa' (4)	Ayat : 88 dst.	فَمَا لَكُمْ فِى الْمُنٰفِقِيْنَ .....
3	Surah An-Nisa' (4)	Ayat : 105 dst.	اِنَّآ اَنْزَلْنَآ اِلَيْكَ الْكِتٰبَ .....
4	Surah Al-Isra' (17)	Ayat : 23 dst.	وَقَضٰى رَبُّكَ اَلَّا تَعْبُدُوْٓا .....
5	Surah Al-Isra' (17)	Ayat : 70 dst.	وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِيْٓ اٰدَمَ .....
6	Surah Al-Kahfi (18)	Ayat : 13 dst.	نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ .....
7	Surah Al-Kahfi (18)	Ayat : 23 dst.	وَلَا تَقُوْلَنَّ لِشَايْءٍ .....
8	Surah Al Hajj (22)	Ayat 23 dst.	اِنَّ اللّٰهَ يُدْخِلُ الَّذِيْنَ .....
9	Surah An Nur (24)	Ayat 1 dst.	سُوْرَةٌ اَنْزَلْنٰهَا .....
10	Surah An Nur (24)	Ayat 21 dst.	يٰٓاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا .....
11	Surah Al Furqan (25)	Ayat 1 dst.	تَبٰرَكَ الَّذِيْ نَزَّلَ .....
12	Surah Al Furqan (25)	Ayat 10 dst.	تَبٰرَكَ الَّذِيْٓ اِنْ شَآءَ .....

   b. Maqra' Murattilah

No.	Surah	Mulai	Kutipan Awal Ayat
1.	Surah Al-Isra' (17)	Ayat : 9 dst	اِنَّ هٰذَا الْقُرْاٰنَ .....
2.	Surah Al Kahfi (18)	Ayat 23 dst.	وَلَا تَقُوْلَنَّ لِشَايْءٍ .....
3.	Surah Al Kahfi (18)	Ayat 32 dst.	وَاضْرِبْ لَهُمْ مَّثَلًا .....
4.	Surah Al-Kahfi (18)	Ayat : 54 dst.	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِيْ .....
5.	Surah Thaha (20)	Ayat : 55 dst.	مِنْهَا خَلَقْنٰكُمْ وَفِيْهَا .....
6.	Surah Thaha (20)	Ayat : 77 dst.	وَلَقَدْ اَوْحَيْنَآ اِلٰى مُوْسٰٓى .....
7.	Surah Thaha (20)	Ayat : 90 dst.	وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هٰرُوْنُ .....
8.	Surah Al-Anbiya' (21)	Ayat : 1 dst.	اِقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ .....

No.	Surah	Mulai	Kutipan Awal Ayat
9.	Surah Al-Anbiya' (21)	Ayat : 42 dst.	قُلْ مَنْ يَّكْلَؤُكُمْ بِالَّيْلِ.....
10.	Surah Al Anbiya (21)	Ayat 30 dst.	اَوَلَمْ يَرَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْٓا
11.	Surah Al Hajj (22)	Ayat 1 dst.	يٰٓاَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوْا.....
12.	Surah An Nur (24)	Ayat 1 dst.	سُوْرَةٌ اَنْزَلْنٰهَا وَفَرَضْنٰهَا.....

3. Peserta memilih 3 (tiga) dari 12 (dua belas) maqra'/materi dan diserahkan kepada Panitera pada saat Technical Meeting.
4. Penentuan Maqra':
   a. Penyisihan : Peserta memilih 1 (satu) dari 3 (tiga) maqra', yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil.
   b. Final : Para finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) maqra' selain yang telah ditampilkan pada babak penyisihan, dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.
5. Lama penampilan :
   a. Penyisihan : 3 – 5 menit
   b. Final : 5 – 7 menit
6. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Tajwid
   b. Bidang Fashahah
   c. Bidang Irama dan Suara

Cabang Hifzh Al Qur'an

A. Golongan Hafalan Juz 30 (Juz 'Amma)

1. Maqra'/materi untuk hafalan adalah Juz 30 (Juz 'Amma)
2. Maqra' atau paket soal hafalan Juz 30 (Juz 'Amma) terdiri atas:
   a. Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 5-7 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
   b. Final : 4 (empat) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 7-10 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
3. Paket soal hafalan diambil peserta pada saat akan tampil.

B. Golongan Hafalan Surah Al-Baqarah

1. Maqra'/materi untuk hafalan adalah surah Al-Baqarah
2. Maqra'/materi atau paket soal Hifzh Al-Qur'an terdiri atas:
   a. Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 5-7 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
   b. Final : 4 (empat) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 7-10 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
3. Paket soal hafalan diambil peserta pada saat akan tampil.

C. Golongan Hafalan Surah Ali 'Imran

1. Maqra'/materi untuk hafalan adalah surah Ali 'Imran.
2. Maqra' atau paket soal Hifzh Al-Qur'an terdiri atas:
   a. Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 5-7 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
   b. Final : 4 (empat) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 7-10 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
3. Paket Soal hafalan diambil peserta pada saat akan tampil

D. Golongan Hafalan Surah An-Nisa'

1. Maqra'/materi untuk hafalan adalah Surah An-Nisa'.
2. Maqra' atau paket soal Hifzh Al-Qur'an terdiri atas:
   a. Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 5-7 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
   b. Final : 4 (empat) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 7-10 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
3. Paket Soal hafalan diambil peserta pada saat akan tampil.

E. Golongan Hafalan 7 (tujuh) Surah Pilihan terdiri atas:

1. Hafalan Surah pilihan adalah Surah Al-Kahfi, Surah As-Sajadah, Surah Yasin, Surah Ad-Dukhan, Surah Ar-Rahman, Surah Al-Waqi'ah, dan Surah Al-Mulk.
2. Maqra'/materi atau paket soal Hifzh Al-Qur'an terdiri atas:
   a. Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 5-7 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
   b. Final : 4 (empat) pertanyaan, dan jawaban untuk setiap pertanyaan antara 7-10 baris Al-Qur'an Pojok/ Bahriyyah.
3. Paket Soal hafalan diambil peserta pada saat akan tampil.
4. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Tahfizh
   b. Bidang Tajwid
   c. Bidang Fashahah

Cabang Dakwah Al Qur'an

1. Musabaqah Dakwah Al-Qur'an adalah cabang perlombaan yang menampilkan kemampuan menyampaikan pesan-pesan Al-Qur'an dalam bentuk verbal yang memukau dan menarik.
2. Sistematika Dakwah Al-Qur'an:
   a. Pendahuluan.
   b. Menampilkan 1 (satu) ayat utama (dibaca dengan tartil/tilawah) yang mendukung judul yang dibawakan. Dapat dilengkapi dengan ayat/Hadis lainnya.
   c. Menguraikan nilai-nilai yang terkandung pada ayat dengan penjelasan yang mudah dicerna pendengar untuk dijadikan sebagai solusi dalam kehidupan.
   d. Memberi kesimpulan yang memudahkan pendengar untuk dapat mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari.
3. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Isi Dakwah
   b. Bidang Penghayatan dan Retorika
   c. Bidang Tajwid dan Fashahah
4. Dakwah disampaikan dengan tanpa melihat teks baik keseluruhan maupun sebagiannya.
5. Tema Dakwah
   a. Peserta memilih 3 (tiga) dari 10 (sepuluh) tema besar yang ditentukan Panitia sebagai tema utama untuk diuraikan. Peserta dapat menentukan sendiri judul dakwah sesuai dengan tema yang dipilih. Setiap tema hanya dapat diambil satu judul dakwah.
   b. Penentuan Judul
      - Penyisihan : Peserta memperoleh satu dari 3 (tiga) judul yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil.
      - Final : Peserta finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) judul selain yang telah ditampilkan pada babak Penyisihan dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.
   c. Lama penampilan :
      - Penyisihan : 10 - 15 menit
      - Final : 15 - 25 menit

4. Tema Dakwah yang dapat dipilih oleh peserta, sebagai berikut:
    a. Etika Berdemokrasi dalam Perspektif Islam
    b. Keteladanan Abdi Negara dalam Melayani Masyarakat
    c. Merajut Persaudaraan dalam Bingkai Ke-Bhinneka-an
    d. Mengimplementasikan Ketaatan kepada Allah, Rasul, dan Ulil Amri
    e. Meneguhkan ASN yang Unggul, Cerdas, dan Berakhlak Mulia
    f. Islam dan Kewajiban Memelihara Lingkungan Hidup
    g. Mewujudkan Ketahanan Pangan dengan Nilai Qur'ani
    h. Etika Bermedsos dalam Perspektif Al-Qur'an;
    i. Kerukunan Antarumat Beragama dalam Kehidupan Bermasyarakat;
    j. Pentingnya *Tabayyun* (Klarifikasi) Melawan Hoaks di Era Post Truth;

Cabang Khath Al Qur'an

A. Golongan Kaligrafi Dekorasi

1. Karya dibuat pada tripleks berukuran 80 x 120 cm yang telah diberi warna dasar putih;
2. Jenis khaṭh adalah keseluruhan dari Khaṭh Naskhi, Ṡuluṡ, Diwani, Diwani Jali, Farisi, Kufi, dan Riq'ah;
3. Jumlah ayat yang diberikan sekitar 3-5 baris ukuran Muṣḥaf;
4. Ukuran kuas/alat tulis untuk penulisan Khaṭh, disesuaikan dengan luas media, dengan mempergunakan cat air/akrilik minimal 3 (tiga) warna pilihan yang disesuaikan dengan keserasian unit karya;
5. Tulisan digoreskan secara langsung tanpa bantuan alat cetak atau mal/patron huruf dalam bentuk apa pun;
6. Alat cetak atau mal/patron dibolehkan hanya untuk desain hiasan;
7. Dilarang menggunakan ornamen dari bahan-bahan jadi seperti bunga, daun atau stiker;
8. Dilarang menggunakan karya jadi atau gambarnya, seperti foto, photo copy atau gambar apa pun untuk dijadikan referensi karya;
9. Alokasi waktu 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.
10. Aspek yang dinilai:
    a. Bidang Kaidah Khaṭh
    b. Bidang Keindahan Khaṭh
    c. Bidang Keindahan Hiasan

B. Golongan Kaligrafi Lukis Kontemporer

1. Karya dibuat pada kain kanvas ukuran 60 x 80 cm;
2. Gaya khaṭh adalah salah satu dari 4 (empat) gaya kaligrafi kontemporer yang dimusabaqahkan yaitu Kontemporer Tradisional/Klasik, Simbolik, Figural, dan Ekspresionis;
3. Peserta diberikan kebebasan untuk memilih atau menggabungkan gaya khaṭh yang ditampilkan;
4. Jumlah ayat yang diberikan sekitar setengah sampai 2 (dua) baris ukuran Muṣḥaf;
5. Ukuran kuas/alat tulis untuk penulisan khaṭh disesuaikan dengan luas media dan menggunakan cat air, akrilik, atau cat minyak (non kolase) yang mudah kering;
6. Karya (baik tulisan maupun latar belakang lukisannya) digoreskan secara langsung tanpa bantuan alat cetak atau mal/patron dalam bentuk dan jenis apapun;

7. Dilarang menggunakan ornamen dari bahan-bahan jadi seperti bunga, daun atau stiker;
8. Dilarang menonjolkan latar belakang makhluk hidup yang menyalahi norma kesopanan serta tidak mengandung unsur SARA dan pornografi;
9. Dilarang menggunakan karya jadi atau gambarnya, seperti foto, photo copy atau gambar apa pun untuk dijadikan referensi karya;
10. Alokasi waktu 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.
11. Aspek yang dinilai:
    a. Unsur Kaligrafi (Anatomi Huruf)
    b. Unsur Seni Rupa
    c. Sentuhan Akhir (Kesan Keseluruhan)

C. Golongan Kaligrafi Digital Klasik

1. Karya merupakan karya asli tanpa adanya unsur saduran, tiruan ataupun jiplakan dari karya tertentu;
2. Karya belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi apapun serta belum pernah dipublikasikan dalam media apapun;
3. Dilarang menonjolkan latar belakang makhluk hidup yang menyalahi norma kesopanan, serta tidak mengandung unsur SARA dan pornografi;
4. Hak cipta atas karya dimiliki panitia penyelenggara;
5. Gaya dan teknik pembuatan karya dibebaskan kepada peserta sesuai kemampuan dan kebiasaan;
6. Karya dibuat secara langsung dengan salah satu atau gabungan software- software grafis yang biasa digunakan peserta;
7. Jumlah ayat yang diberikan maksimal 2 baris ukuran Mushaf;
8. Jenis khath yang ditampilkan adalah 2 (dua) dari 7 (tujuh) jenis khaṭh murni yang dimusabaqahkan yaitu Naskhi, Sulus, Farisi, Diwani, Diwani Jali, Kufi, dan Riq'ah, yang akan diundi pada hari tampil;
9. Ukuran media B2 (500 x 730 mm) dengan resolusi 300dpi portrait atau landscape dengan menggunakan format warna RGB;
10. Peserta dilarang membawa softcopy pada saat berlangsung musabaqah dalam bentuk dan media apapun;
11. Diperbolehkan menggunakan scanner untuk penulisan khaṭh, dengan ketentuan khaṭh dibuat di tempat musabaqah pada saat berlangsungnya musabaqah dengan menggunakan media kertas art-paper dari panitia yang telah berstempel dan berparaf dewan hakim atau petugas yang sah;
12. Diperbolehkan menggunakan drawing tablet;
13. Alat yang dipakai adalah laptop yang dibawa sendiri oleh masing-masing peserta;
14. Karya jadi (softcopy) diserahkan dalam format asli dengan format PDF beserta tulisan manual asli yang dipergunakan dalam pembuatan karya;
15. Alokasi waktu 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.

16. Aspek yang dinilai:
    a. Bidang Kaligrafi
    b. Bidang Design

D. Golongan Kaligrafi Digital Kontemporer

1. Karya merupakan karya asli tanpa adanya unsur saduran, tiruan ataupun jiplakan dari karya tertentu;
2. Karya belum pernah diikutsertakan dalam kompetisi apa pun serta belum pernah dipublikasikan dalam media apapun;
3. Dilarang menonjolkan latar belakang makhluk hidup yang menyalahi norma kesopanan, serta tidak mengandung unsur SARA dan pornografi;
4. Hak cipta atas karya dimiliki panitia penyelenggara;
5. Gaya dan teknik pembuatan karya dibebaskan kepada peserta sesuai kemampuan dan kebiasaan;
6. Karya dibuat secara langsung dengan salah satu atau gabungan software- software grafis yang biasa digunakan peserta;
7. Jumlah ayat yang diberikan maksimal 2 baris ukuran Mushaf;
8. Jenis khath yang ditampilkan adalah salah satu dari 4 (empat) jenis khaṭh kontemporer yaitu Kontemporer Tradisional/Klasik, Figural, Simbolik, dan Ekspresionis;
9. Ukuran media B2 (500 x 730 mm) dengan resolusi 300dpi portrait atau landscape dengan menggunakan format warna RGB;
10. Peserta dilarang membawa softcopy pada saat berlangsung musabaqah dalam bentuk dan media apa pun;
11. Diperbolehkan menggunakan scanner untuk penulisan khaṭh, dengan ketentuan khaṭh dibuat di tempat musabaqah pada saat berlangsungnya musabaqah dengan menggunakan media kertas art-paper dari panitia yang telah berstempel dan berparaf dewan hakim atau petugas yang sah;
12. Diperbolehkan menggunakan drawing tablet;
13. Alat yang dipakai adalah laptop yang dibawa sendiri oleh masing-masing peserta;
14. Karya jadi (softcopy) diserahkan dalam format asli dan dalam format PDF beserta tulisan manual asli yang dipergunakan dalam pembuatan karya;
15. Alokasi waktu 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.
16. Aspek yang dinilai untuk golongan Digital Kontemporer sama dengan golongan Klasik/Tradisional.

CONTOH KALIGRAFI GOLONGAN DEKORASI



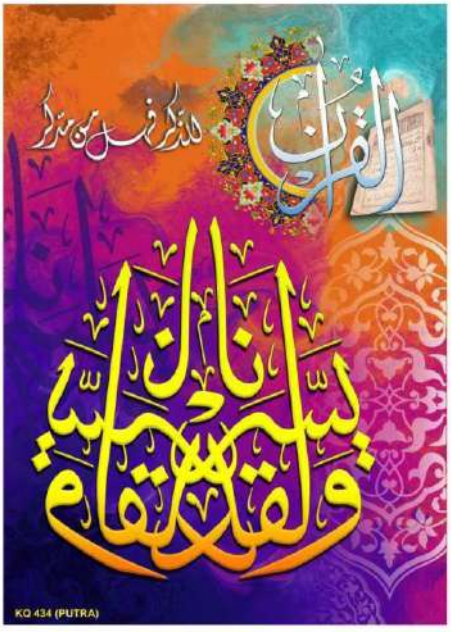
MEDIA : TRIPLEKS DENGAN CAT DASAR WARNA PUTIH
UKURAN : 80 x 120 cm

CONTOH KALIGRAFI GOLONGAN KONTEMPORER



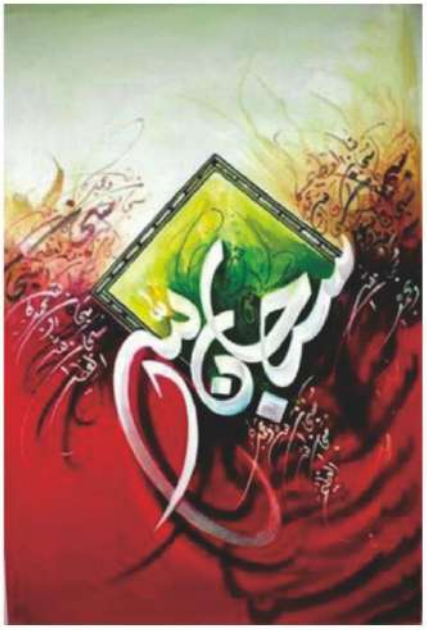
MEDIA : KANVAS STANDAR DENGAN CAT DASAR WARNA PUTIH
UKURAN : 60 x 80 cm

CONTOH KALIGRAFI GOLONGAN DIGITAL TRADISIONAL



MEDIA : LEMBAR KERJA PADA SOFTWARE APLIKASI
UKURAN : A2 (42 x 59,4 cm)

CONTOH KALIGRAFI GOLONGAN DIGITAL KONTEMPORER



MEDIA : LEMBAR KERJA PADA SOFTWARE APLIKASI
UKURAN : A2 (42 x 59,4 cm)

Cabang Azan

Azan dikumandangkan sebagai tanda masuknya waktu shalat untuk memanggil/memberitahukan umat Islam melaksanakan ibadah shalat lima waktu. Azan sering juga dikumandangkan ketika bayi baru dilahirkan, ketika terjadi bencana, dan ketika seseorang pergi haji hingga meninggal dunia.

1. Cabang Azan adalah perlombaan yang menampilkan kemampuan seseorang dalam mengumandangkan berbagai macam variasi lagu/irama azan.
2. Lagu/irama Azan yang dilombakan meliputi:
   a. Lagu Bayati;
   b. Lagu Hijaz;
   c. Lagu Nahawand;
   d. Lagu Rost;
   e. Lagu Sikah;
   f. Lagu Shaba;
   g. Lagu Jiharka.
3. Peserta melaporkan 3 (tiga) dari 7 (tujuh) jenis lagu/irama pilihannya pada saat Technical Meeting.
4. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Tajwid dan Fashahah
   b. Bidang Lagu dan Suara
   c. Bidang Adab dan Penghayatan
5. Penentuan lagu/irama:
   a. Penyisihan : Peserta memperoleh satu dari 3 (tiga) lagu/irama yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil;
   b. Final : Para finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) lagu/irama selain yang telah ditampilkan pada babak Penyisihan dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.

Cabang Khotbah Jumat

1. Khotbah disampaikan dengan 2 (dua) khotbah, di antara keduanya duduk sejenak.
2. Melengkapi rukun khotbah dan disampaikan dengan tenang serta tidak tergesa gesa.
3. Struktur/sistematika Khotbah Jumat terdiri atas 3 (tiga) aspek penilaian:
   a. Bidang Isi Khotbah
   b. Bidang Bahasa dan Penyampaian
   c. Bidang Kefasihan dan Keteraturan Rukun
4. Khotbah disampaikan tanpa melihat teks baik keseluruhan maupun sebagiannya.
5. Tema Khotbah:
   a. Peserta memilih 3 (tiga) dari 10 (sepuluh) tema besar yang ditentukan Panitia sebagai tema utama untuk diuraikan. Peserta dapat menentukan sendiri judul khotbah sesuai dengan tema yang dipilih. Setiap tema hanya dapat diambil satu judul khotbah.
   b. Penentuan Judul :
      - Penyisihan : Peserta memilih 1 (satu) dari 3 (tiga) judul, yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil.
      - Final : Para finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) judul selain yang telah ditampilkan pada babak penyisihan, dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.
   c. Lama penampilan :
      - Penyisihan : 10 - 15 menit
      - Final : 15 - 25 menit
6. Tema Khutbah Jum'at yang dapat dipilih oleh peserta sebagai berikut:
   a. Memulihkan Luka Bumi melalui Kesalehan Ekologis;
   b. Membangun Ketahanan Pangan yang Berkeadilan dan Berkelanjutan
   c. Merajut Persaudaraan dalam Bingkai Ke-Bhinneka-an
   b. Mengimplementasikan Ketaatan kepada Allah, Rasul, dan Ulil Amri
   c. Meneguhkan ASN yang Unggul, Cerdas, dan Berakhlak Mulia
   d. Gerakan Kesadaran Berzakat bagi ASN;
   e. Keteladanan Abdi Negara dalam Melayani Masyarakat;
   f. Integritas Melawan Korupsi;
   g. Keharmonisan Keluarga untuk Masyarakat Tangguh;
   h. Semangat Belajar Islam di Era Digital.

Cabang Doa

1. Maqra'/Materi doa terdiri atas 2 (dua) bagian yaitu doa wajib dan doa pilihan.
   a. Doa Wajib adalah doa dalam Bahasa Arab yang telah ditentukan sebanyak 15 (limabelas) paket maqra doa dengan melalui undian;
   b. Doa Pilihan adalah doa dalam Bahasa Indonesia yang disusun sendiri oleh peserta dan dipilih dari 9 (sembilan) tema-tema maqra doa yang telah ditentukan;
   c. Peserta harus menyerahkan 3 (tiga) tema maqra doa wajib dan doa pilihan pada saat Technical Meeting.
2. Tema-tema maqra Doa Pilihan adalah sebagai berikut:
   a. Doa Untuk Keselamatan, Keamanan dan Kesejahteraan Bangsa dan Negara;
   b. Doa Untuk Kesatuan dan Persatuan Bangsa;
   c. Doa Untuk Acara-acara Formal Dalam Lingkungan Instansi;
   d. Doa Pada Hari-Hari Besar Islam dan Nasional;
   e. Doa Agar Mendapatkan Lingkungan Kerja yang Baik dan Berkah;
   f. Doa Bakti Kepada Orang Tua;
   g. Doa Saat Momen-momen Spesial di Lingkungan Keluarga dan Masyarakat;
   h. Doa Aqad Nikah dan Resepsi Pernikahan;
   i. Doa Memperkuat Keimanan dan Ketaqwaan untuk Meraih Keluarga Tangguh dan Sukses
3. Babak Penyisihan dan Babak Final
   a. Peserta menghafal doa wajib yang telah ditentukan kemudian melanjutkan menghafal salah satu doa pilihan yang telah ditentukan;
   b. Doa pilihan harus dilengkapi dengan pembuka dan penutup dalam Bahasa Arab dan disusun sendiri oleh peserta;
   c. Isi doa pilihan harus sesuai dengan tema yang telah dipilih.
4. Penampilan Peserta pada babak penyisihan dan final 7 – 10 Menit.
5. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Hafalan dan Keutuhan Isi;
   b. Bidang Tajwid dan Fashahah;
   c. Bidang Bahasa dan Penghayatan.

6. Paket Maqra' Doa Wajib adalah sebagai:

Paket Maqra' Doa No. 1
DOA UMUM

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًايُوَافِيْ نِعَمَهُ وَيُكَافِيءُمَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ .اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

يَا مَنْ أَظْهَرَ الْجَمِيْلَ . وَسَتَرَ الْقَبِيحَ . يَا مَنْ لَا يُؤَاخِذُ بِالْجَرِيرَةِ . وَلَا يَهْتِكُ السِّتْرَ . يَا عَظِيمَ الْعَفْوِ . يَا حَسَنَ التَّجَاوُزِ . يَا وَاسِعَ الْمَغْفِرَةِ . يَا بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالرَّحْمَةِ . يَا صَاحِبَ كُلِّ نَجْوَى . وَيَا مُنْتَهَى كُلِّ شَكْوَى . يَا كَرِيمَ الصَّفْحِ . يَا عَظِيمَ الْمَنِّ . يَا مُبْتَدِئَ النِّعَمِ قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهَا . يَا رَبَّنَا . وَيَا سَيِّدَنَا . وَيَامَوْلَانَا . وَيَا غَايَةَ رَغْبَتِنَا . نَسْأَلُكَ يَا اللّٰهُ أَنْ لَا تَشْوِيَ خَلْقَنَا بِالنَّارِ

اللَّهُمَّ أَصْلِحْ لَنَا دِيْنَنَا الَّذِي هُوَ عِصْمَةُ أَمْوْرِنَا . وَأَصْلِحْ لَنَا دُنْيَانَا الَّتِيْ فِيْهَا مَعَاشُنا . وَأَصْلِحْ لَنَا آخِرَتَنا الَّتِي فِيْهَا مَعَادُنا . وَاجْعَلِ الْحَيَاةَ زِيَادَةً لَنَا فِي كُلِّ خَيْرٍ . وَاجْعَلِ الْمَوْتَ رَاحَةً لَنَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ *

اللَّهُمَّ الْطُفْ فِي تَيْسِيْرِ كُلِّ عَسِيْرٍ فَإِنَّ تَيْسِيْرَ الْعَسِيْرِ عَلَيْكَ يَسِيْرٌ . وَأَسْأَلُكَ التَّيْسِيْرَ وَالْمُعَافَاةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ * اللَّهُمَّ أَحْسِنْ عَاقِبَتِنَا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا وَأَجِرْنَا مِنْ خِزْيِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ

رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذنَآ إِن نَّسِينَآ أَو أَخطَأنَاۚ رَبَّنَا وَلَا تَحمِل عَلَينَآ إِصرٗا كَمَا حَمَلتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبلِنَاۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦۖ وَٱعفُ عَنَّا وَٱغفِر لَنَا وَٱرحَمنَآۚ أَنتَ مَولَىٰنَا فَٱنصُرنَا عَلَى ٱلقَومِ ٱلكَٰفِرِينَ

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْ

Paket Maqra' Doa No. 2

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًايُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ * يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ * اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كُلُّهُ. اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ . وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ . وَلَا هَادِيَ لِمَنْ أَضْلَلْتَ. وَلَا مُضِلَّ لِمَنْ هَدَيْتَ. وَلَا رَآدَّ لِمَا قَضَيْتَ . وَلَا مُقَرِّبَ لِمَا بَاعَدْتَ. وَلَا مُبَاعِدَ لِمَا قَرَّبْتَ. اللَّهُمَّ ابْسُطْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَفَضْلِكَ وَرِزْقِكَ. اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ النَّعِيمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. وَالْأَمْنَ يَوْمَ الْخَوْفِ. اللَّهُمَّ عَائِذٌ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا أَعْطَيْتَنَا. وَمِنْ شَرِّ مَا مَنَعْتَنَا. اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْإِيمَانَ. وَزَيِّنْهُ فِي قُلُوبِنَا. وَكَرِّهْ إِلَيْنَا الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ وَاجْعَلْنَا مِنَ الرَّاشِدِينَ. اللَّهُمَّ تَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ. وَأَحْيِنَا مُسْلِمِينَ. وَأَلْحِقْنَا بِالصَّالِحِينَ. غَيْرَ خَزَايَا وَلَا مَفْتُونِينَ. اللَّهُمَّ قَاتِلِ الْكَفَرَةَ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ رُسُلَكَ. وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِكَ. وَاجْعَلْ عَلَيْهِمْ رِجْزَكَ وَعَذَابَكَ . إِلَهَ الْحَقِّ

اللَّهُمَّ أَصْلِحْ ذَاتَ بَيْنِنَا. وَاهْدِنَا سُبُلَ السَّلَامِ. وَأَخْرِجْنَا مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ. وَاصْرِفْ عَنَّا الْفَحْشَاءَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ. وَبَارِكْ لَنَا فِي أَسْمَاعِنَا. وَأَبْصَارِنَا. وَأَزْوَاجِنَا. وَذُرِّيَّاتِنَا. وَمَعَاشِنَا. وَتُبْ عَلَيْنَا. إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ. اللَّهُمَّ طَهِّرْ قُلُوبَنَا مِنَ النِّفَاقِ. وَأَعْمَالَنَا مِنَ الرِّيَاءِ. وَأَلْسِنَتَنَا مِنَ الْكَذِبِ. وَأَعْيُنَنَا مِنَ الْخِيَانَةِ. فَإِنَّكَ تَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ. وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ

رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ۚ إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَّابُ

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وَتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّار

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 3

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

يَا مَنْ لَا تَرَاهُ الْعُيُوْنُ . وَلَا تُخَالِطُهُ الْأَوْهَامُ وَالظُّنُوْنُ . وَلَا تُغَيِّرُهُ الْحَوَادِثُ وَلَا يَصِفُهُ الْوَاصِفُوْنَ . وَلَا يَخْشَى الدَّوَائِرَ وَلَا مُغَيِّبَاتِ الْعَوَاقِبِ .عَالِمٌ بِمَثَاقِيْلِ الْجِبَالِ وَمَكَايِيْلِ الْبِحَارِ. وَعَدَدِ قَطْرِ الْأَمْطَارِ ، وَعَدَدِ وَرَقِ الْأَشْجَارِ. وَعَدَدِ مَا أَظْلَمَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَأَشْرَقَ عَلَيْهِ النَّهَارُ . لَا يُوَارِي مِنْهُ سَمَاءٌ سَمَاءً وَلَا أَرْضٌ أَرْضًا. وَلَا بَحْرٌ مَا فِي قَعْرِهِ . وَلَا جَبَلٌ مَا فِي وَعْرِهِ. اسْتَكَانَتْ لِعَظَمَتِهِ جَوَامِعُ الْأُمَمِ. وَتَذَلَّلَتْ لِهَيْبَتِهِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرَضُوْنَ . نَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَ خَيْرَ أَعْمَارِنَا آخِرَهَا. وَخَيْرَ أَعْمَالِنَا خَوَاتِمَهَا. وَخَيْرَ أَيَّامِنَا يَوْمَ نَلْقَاكَ .مَنًّا مِنْكَ وَطَوْلًا يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

اَللّٰهُمَّ اقْسِمْ لَنَا مِنْ خَشْيَتِكَ مَا تَحُوْلُ بِهِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَعَاصِيْكَ . وَمِنْ طَاعَتِكَ مَا تُبَلِّغُنَا بِهِ جَنَّتَكَ. وَمِنَ الْيَقِيْنِ مَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيْنَا مَصَائِبَ الدُّنْيَا . وَمَتِّعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَقُوَّتِنَا مَا أَحْيَيْتَنَا . وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنَّا . وَاجْعَلْ ثَأْرَنَا عَلَى مَنْ ظَلَمَنَا . وَانْصُرْنَا عَلَى مَنْ عَادَانَا . وَلاَ تَجْعَلْ مُصِيْبَتَنَا فِي دِيْنِنَا . وَلاَ تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرَ هَمِّنَا وَلاَ مَبْلَغَ عِلْمِنَا . وَلاَ تُسَلِّطْ عَلَيْنَا مَنْ لاَ يَخَافُكَ وَلاَ يَرْحَمُنَا

رَبَّنَا أَوْزِعْنَا أَنْ نَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا وَعَلٰى وَالِدَيْنَا وَأَنْ نَعْمَلَ صَٰلِحًا تَرْضَىٰهُ وَأَصْلِحْ لَنَا فِي ذُرِّيَّاتِنَا إِنَّا تُبْنَا إِلَيْكَ وَإِنَّا مِنَ ٱلْمُسْلِمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدَيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 4

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

رَبَّنَا أَعِنَّا وَلاَ تُعِنْ عَلَيْنَا , وَانْصُرْنَا وَلاَ تَنْصُرْ عَلَيْنَا , وَامْكُرْ لَنَا وَلاَ تَمْكُرْ عَلَيْنَا , وَاهْدِنَا وَيَسِّرِ الْهُدَى لَنَا , وَانْصُرْنَا عَلَى مَنْ بَغَى عَلَيْنَا , رَبَّنَا اجْعَلْنَا لَكَ شَكَّارًا , لَكَ ذَكَّارًا , لَكَ رَهَّابًا , لَكَ مِطْوَاعًا , إِلَيْكَ مُخْبِتًا , لَكَ أَوَّاهًا مُنِيبًا .رَبَّنَا تَقَبَّلْ تَوْبَتَنَا . وَأَجِبْ دَعْوَتَنَا . وَاهْدِ قَلُوْبَنَا . وَثَبِّتْ حُجَّتَنَا . وَسَدِّدْ لِسَانَنَا . وَاسْلُلْ سَخِيْمَةَ قَلُوْبِنَا

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتُّقَى وَالعَفَافَ وَالغِنَى . اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ مُوجِبَاتِ رَحْمَتِكَ . وَعَزَائِمَ مَغْفِرَتِكَ . وَالسَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ إِثْمٍ . وَالْغَنِيمَةَ مِنْ كُلِّ بِرٍّ . وَالْفَوْزَ بِالْجَنَّةِ . وَالنَّجَاةَ بِعَوْنِكَ مِنَ النَّارِ . اَللّٰهُمَّ آتِ نُفُوسَنَا تَقْوَاهَا . وَزَكِّهَا أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا . أَنْتَ وَلِيُّهَا وَمَوْلَاهَا

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ . وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ . وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ . وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ . اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَقَلْبٍ لَا يَخْشَعُ . وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ . وَمِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ

رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ . رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَامُحَمَّدٍوَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 5

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . سُبْحَانَكَ لَا نُحْصِيْ ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ . فَلَكَ الْحَمْدُ حَتَى تَرْضَى، وَلَكَ الْحَمْدُ إِذَا رَضِيْتَ وَلَكَ الْحَمْدُ بَعْدَ الرِضَا. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَسْأَلَةِ، وَخَيْرَ الدُّعَاءِ، وَخَيْرَ النَّجَاحِ، وَخَيْرَ الْعِلْمِ ،وَخَيْرَ الْعَمَلِ، وَخَيْرَ الثَّوَابِ، وَخَيْرَ الْحَيَاةِ، وَخَيْرَ الْمَمَاتِ، وَثَبِّتْنَا وَثَقِّلْ مَوَازِيْنَنَا، وَحَقِّقْ إِيمَانَنَا، وَارْفَعْ دَرَجَاتِنَا ، وَتَقَبَّلْ صَلَوَاتِنَا، وَاغْفِرْ خَطِيْئَاتِنَا، وَنَسْأَلُكَ الْعُلَى مِنَ الْجَنَّةِ. اللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فَوَاتِحَ الْخَيْرِ وَخَوَاتِمَهُ، وَجَوَامِعَهُ، وَأَوَّلَهُ، وَظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ، وَالدَّرَجَاتِ الْعُلَى مِنَ الْجَنَّةِ آمِيْنَ.

اللّٰهُمَّ أَنْتَ تَعْلَمُ سَرِيْرَاتِنَا وَعَلَانِيَاتِنَا فَاقْبَلْ مَعْذِرَاتِنَا، وَتَعْلَمُ حَاجَاتِنَا فَأَعْطِنَا سُؤْلَنَا، وَتَعْلَمُ مَا عِنْدَنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوْبَنَا، نَسْأَلُكَ إِيمَانًا يُبَاهِيْ قُلُوْبَنَا، وَيَقِيْنًا صَادِقًا حَتَّى نَعْلَمَ أَنَّهُ لَنْ يُصِيْبَنَا إِلَّا مَا كَتَبْتَ لَنَا، وَالرِّضَا بِمَا قَضَيْتَ عَلَيْنَا

اللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ أَنْ تَرْفَعَ ذِكْرَنَا، وَتَضَعَ أَوْزَارَنَا، وَتُصْلِحَ أُمُوْرَنَا، وَتُطَهِّرَ قُلُوْبَنَا، وَتُحَصِّنَ فُرُوْجَنَا ، وَتُنَوِّرَ لَنَا قُلُوْبَنَا، وَتَغْفِرَ لَنَا ذُنُوْبَنَا، وَنَسْأَلُكَ الدَّرَجَاتِ الْعُلَى مِنَ الْجَنَّةِ آمِيْنَ

رَبَّنَآ اٰمَنَّا بِمَآ اَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُوْلَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشّٰهِدِيْنَ

اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّار

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 6

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . سُبْحَانَكَ لَا نُحْصِيْ ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ . فَلَكَ الْحَمْدُ حَتَّى تَرْضَى. وَلَكَ الْحَمْدُ إِذَا رَضِيْتَ وَلَكَ الْحَمْدُ بَعْدَ الرِضَا. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْمَنَّانُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالإِكْرَامِ، يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ .اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ . وَنَتَوَجَّهُ إِلَيْكَ بِمُحَمَّدٍ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ. يَا مُحَمَّدُ إِنَّا قَدْ تَوَجَّهْنَا بِكَ إِلَى رَبِّنَا فِي حَاجَاتِنَا هَذِهِ لِتُقْضَى. اللَّهُمَّ فَشَفِّعْهُ فِينَا

اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ مِنَ الْخَيْرِ كُلِّهِ عَاجِلِهِ وَآجِلِهِ، مَا عَلِمْنَا مِنْهُ وَمَا لَمْ نَعْلَمْ، وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّرِّ كُلِّهِ عَاجِلِهِ وَآجِلِهِ، مَا عَلِمْنَا مِنْهُ وَمَا لَمْ نَعْلَمْ. اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَكَ عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ، وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا عَاذَ بِهِ عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ، وَنَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ وَعَمَلٍ، وَنَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ وَعَمَلٍ، وَنَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَ كُلَّ قَضَاءٍ قَضَيْتَهُ لَنَا خَيْرًا

رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِيْنَ سَبَقُوْنَا بِالْاِيْمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِيْ قُلُوْبِنَا غِلًّا لِّلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا رَبَّنَآ اِنَّكَ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No.7

DOA UMUM

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِكَ تَهْدِي بِهَا قُلُوْبَنَا. وَتَجْمَعُ بِهَا شَمْلَنَا. وَتَلُمُّ بِهَا شَعْثَنَا. وَتَرُدُّ بِهَا أُلْفَتَنَا. وَتُصْلِحُ بِهَا دِيْنَنَا. وَتَحْفَظُ بِهَا غَيُوْبَنَا. وَتَرْفَعُ بِهَا شَوَاهِدَنَا. وَتُزَكِّي بِهَا أَعْمَالَنَا. وَتُبَيِّضُ بِهَا وَجُوْهَنَا. وَتُلْهِمُنَا بِهَا رُشْدَنَا. وَتَعْصِمُنَا بِهَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ. اَللَّهُمَّ أَعْطِنَا إِيمَانًا صَادِقًا. وَيَقِينًا لَيْسَ بَعْدَهُ كُفْرٌ. وَرَحْمَةً نَنَالُ بِهَا شَرَفَ كَرَامَتِكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ. اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الْفَوْزَ عِنْدَ الْقَضَاءِ. وَنُزُلَ الشُّهَدَاءِ. وَعَيْشَ السُّعَدَاءِ. وَمُرَافَقَةَ الْأَنْبِيَاءِ. وَالنَّصْرَ عَلَى الْأَعْدَاءِ.

اَللَّهُمَّ اجْعَلْنَا هُدَاةً مُهْتَدِينَ. غَيْرَ ضَالِّينَ وَلَا مُضِلِّينَ. حَرْبًا لِأَعْدَائِكَ. وَسِلْمًا لِأَوْلِيَائِكَ. نُحِبُّ بِحُبِّكَ مَنْ أَطَاعَكَ مِنْ خَلْقِكَ . وَنُعَادِي بِعَدَاوَتِكَ مَنْ خَالَفَكَ مِنْ خَلْقِكَ . اَللَّهُمَّ هَذَا الدُّعَاءُ. وَعَلَيْكَ الْإِجَابَةُ. وَهَذَا الْجَهْدُ. وَعَلَيْكَ التُّكْلَانُ. وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ إِيْمَاناً دَائِمًا وَنَسْأَلُكَ قَلْبًا خَاشِعًا وَنَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَنَسْأَلُكَ يَقِيْناً صَادِقًا وَنَسْأَلُكَ دِيْنًا قَيِّمًا وَنَسْأَلُكَ الْعَافِيَةَ مِنْ كُلِ بَلِيَةٍ وَنَسْأَلُكَ تَمَامَ الْعَافِيَةِ وَنَسْأَلُكَ دَوَامَ الْعَافِيَةِ وَنَسْأَلُكَ الشُّكْرَ عَلَى الْعَافِيَةِ وَنَسْأَلُكَ الْغِنَى عَنِ النَّاسِ

اَللَّهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No.8

DOA QUNUT

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًايُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُكَ وَنَسْتَهْدِيكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ. وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ. وَنُثْنِي عَلَيْكَ الخَيْرَ كُلَّهُ وَنَشْكُرُكَ وَلا نَكْفُرَكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَفْجُرُكَ. اللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّي وَنَسْجُدُ وَإِلَيْكَ نَسْعَى وَنَحْفِدُ نَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخْشَى عَذَابَكَ إِنَّ عَذَابَكَ الجِدَّ بِالكُفَّارِ مُلْحِقٌ

اللَّهُمَّ اهْدِنَا فِيمَنْ هَدَيْتَ. وَعَافِنَا فِيمَنْ عَافَيْتَ. وَتَوَلَّنَا فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ. وَبَارِكْ لَنَا فِيمَا أَعْطَيْتَ. وَقِنَا شِرَّ مَا قَضَيْتَ. فَإِنَّكَ تَقْضِي وَلا يُقْضَى عَلَيْكَ فَإِنَّهُ لا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ. وَلا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ. تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى مَا قَضَيْتَ نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ» «اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ. وَبِعَفْوِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ. وَبِكَ مِنْكَ. لا نُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ. أَنْتَ كَمَاأَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ»

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No.9

DOA AKAD NIKAH / RESEPSI PERNIKAHAN

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

اللَّهُمَّ بَارِكْ هَذَيْنِ الْعَرُوْسَيْنِ وَاجْمَعْهُمَا فِي خَيْرٍ اللَّهُمَّ أَلِّفْ بَيْنَهُمَا اللَّهُمَّ أَلِّفْ بَيْنَ قُلُوبِنَا. وَأَصْلِحْ ذَاتَ بَيْنِنَا. وَاهْدِنَا سُبُلَ السَّلَامِ. وَنَجِّنَا مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ. وَجَنِّبْنَا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ. وَبَارِكْ لَنَا فِي أَسْمَاعِنَا. وَأَبْصَارِنَا. وَقُلُوبِنَا. وَأَزْوَاجِنَا. وَذُرِّيَّاتِنَا. وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ. وَاجْعَلْنَا شَاكِرِينَ لِنِعَمِكَ مُثْنِينَ بِهَا عَلَيْكَ. قَابِلِينَ لَهَا. وَأَتْمِمْهَا عَلَيْنَا

رَبَّنَا اجْعَلْنَا مُقِيْمِيْ الصَّلٰوةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ ﴿ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ لَّدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ۚ اِنَّكَ سَمِيْعُ الدُّعَآءِ ﴾ ﴿ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ اَزْوَاجِنَا وَذُرِّيّٰتِنَا قُرَّةَ اَعْيُنٍ وَّاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِيْنَ اِمَامًا ﴾

رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَّعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِيْنَ تَابُوْا وَاتَّبَعُوْا سَبِيْلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيْمِ ۷ رَبَّنَا وَاَدْخِلْهُمْ جَنّٰتِ عَدْنِ ِالَّتِيْ وَعَدْتَّهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ اٰبَآئِهِمْ وَاَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيّٰتِهِمْ ۚ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ۙ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No.10

DOA TOLAK BALA

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِي نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ ، يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَامُحَمَّدٍ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَافَانَا مِمَّا ابْتَلَاكَ بِهِ، وَفَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقَ تَفْضِيلًا بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ

اللَّهُمَّ اسْقِنا غَيْثًا مُغِيثًا هَنِيئًا مَرِيئًا غَدَقًا مُجَلِّلًا سَحًّا عامًّا طَبَقًا دَائِمًا اللَّهُمَّ على الظِّرَابِ وَمَنابِتِ الشَّجَرِ، وَبُطُونِ الأَوْدِيَةِ اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إِنَّكَ كُنْتَ غَفَّارًا، فأرسلِ السَّماءَ عَلَيْنا مِدْرَارًا اللَّهُمَّ اسْقِنا الغَيْثَ وَلا تَجْعَلْنا مِنَ القَانِطِينَ .اللَّهُمَّ أَنْبِتْ لَنا الزَّرْعَ، وَأَدِرَّ لَنا الضَّرْعَ، وَاسْقِنا مِنْ بَرَكاتِ السَّماءِ، وأَنْبِتْ لَنا مِنْ بَرَكاتِ الأَرْضِ اللَّهُمَّ ارْفَعْ عَنَّا الجَهْدَ وَالجُوعَ والعُرْيَ، واكْشِفْ عَنَّا مِنَ البَلاءِ ما لا يَكْشِفُهُ غَيْرُكَ"

اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُورِهِمْ، وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُورِهِمْ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَلَا مَنْجَا مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ

اللَّهُمَّ ادْفَعْ عَنَّا الْغَلَاءَ وَالْوَبَاءَ وَالْفَحْشَاءَ وَالشَّدَائِدَ وَالْمِحَنَ وَسُوءَ الْفِتَنِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ عَنْ بَلَدِنَا هَذَا خَاصَّةً وَعَنْ سَائِرِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ عَامَّةً يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No.11

DO'A KELUAR RUMAH BERANGKAT HAJI

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . حَمْدًايُوَافِى نِعَمَهُ وَيُكَافِئُمَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُ كَمَا يَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اللَّهُمَّ إِنِّي لَمْ أَخْرُجْ أَشَرًا وَلَا بَطَرًا وَلَا رِيَاءً وَلَا سُمْعَةً بَلْ خَرَجْتُ اتِّقَاءَ سُخْطِكَ وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِكَ وَقَضَاءَ فَرْضِكَ وَاتِّبَاعَ سُنَّةِ نَبِيِّكَ وشَوْقاً إِلَى لِقَائِكَ. اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُوراً ، وَفِي لِسَانِي نُوراً ، وَمِنْ أَمَامِي نُوراً ، وَاجْعَلْ مِنْ فَوْقِي نُوراً وَمِنْ تَحْتِي نُوراً ، اللَّهُمَّ أَعْطِنِي نُوراً . اللهُمَّ إِلَيْكَ تَوَجَّهْتُ وَبِكَ اعْتَصَمْتُ ، اللَّهُمَّ اكْفِنِي مَا هَمَّنِي وَمَا لَا أَهْتَمُّ لَهُ ، اللَّهُمَّ زَوِّدْنِي التَّقْوَى ، واغْفِرْ لِي ذَنْبِي وَوَجِّهْنِي لِلْخَيْرِ أَيْنَمَا تَوَجَّهْتُ بِسْمِ اللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَضِلَّ أَوْ أُضَلَّ أَوْ أَزِلَّ أَوْ أُزَلَّ أَوْ أَظْلِمَ أَوْ أُظْلَمَ أَوْ أَجْهَلَ أَوْ يُجْهَلَ عَلَيَّ».

اللَّهُمَّ بِكَ أَسْتَعِينُ، وَعَلَيْكَ أَتَوَكَّلُ، اللَّهُمَّ ذَلِّلْ لِي صُعُوبَةَ أَمْرِي ، وَسَهِّلْ عَلَيَّ مَشَقَّةَ سَفَرِي ،

وَارْزُقْنِي مِنَ الخَيْرِ أَكْثَرَ مِمَا أَطْلُبُ، وَاصْرِفْ عَنِّي كُلَّ شَرٍّ ، ربِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ، وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي.

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَحْفِظُكَ وَأَسْتَوْدِعُكَ نَفْسِي وَدِينِي وَأَهْلِي وَأَقَارِبِي وَكُلَّ مَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَيْهِمْ بِهِ مِنْ آخِرَةٍ وَدُنْيَا ، فَاحْفَظْنَا أَجْمَعِينَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ يَا كَرِيمُ. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ ، وعَلَى آلِهِ وصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

اللَّهمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِوَالِدِينَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْ

Paket Maqra' Doa No.12

DO'A TAHLIL/DO'A UNTUK ORANG MATI

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . حَمْدًا يُوَافِى نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اَللّٰهُمَّ تَقَبَّلْ وَأَوْصِلْ ثَوَابَ مَا قَرَأْنَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ الْعَظِيْمِ وَمِنَ التَّهْلِيْلِ والتَّسْبِيْحِ والتَّحْمِيْدِ والتَّكْبِيْرِ وصَلَوَاتِنَا عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَدِيَّةً مِنَّا وَاصِلَةً وَرَحْمَةً نَازِلَةً وَبَرَكَةً شَامِلَةً إِلَى حَضْرَةِ حَبِيْبِنَا وَشَفِيْعِنَا وَقُرَّةِ أَعْيُنِنَا سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَإِلَى جَمِيْعِ إِخْوَانِهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ وَالْأَوْلِيَاءِ الْعَارِفِيْنَ وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِيْنَ وَالْمُصَنِّفِيْنَ الْمُخْلِصِيْنَ وَجَمِيْعِ الْمُجَاهِدِيْنَ فِي سَبِيْلِ اللهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِيْنَ ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ جَمِيْعِ أَهْلِ الْقُبُوْرِ مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ خُصُوْصًا إِلَى آبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا وَأَجْدَادِنَا وَجَدَّاتِنَا . وَإِلَى مَنِ اجْتَمَعْنَا هٰهُنَا بِسَبَبِهِ وَلِأَجْلِهِ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلَهُمْ وَارْحَمْهُمْ وَعَافِهِمْ وَاعْفُ عَنْهُمْ. اَللّٰهُمَّ أَنْزِلِ الرَّحْمَةَ وَالْمَغْفِرَةَ عَلَى أَهْلِ الْقُبُوْرِ مِنْ أَهْلِ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللهِ

اللهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ وَعَافِهِ وَاعْفُ عَنْهُ . اللّٰهُمَّ اِنْ كَانَ مُحْسِنًا فَزِدْ فِيْ اِحْسَانِهِ وَاِنْ كَانَ مُسِيْئًا فَتَجَاوَزْ عَنْهُ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 13

DO'A SHALAT TARAWIH

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . حَمْدًا يُوَافِى نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنَا بِالْإِيْمَانِ كَامِلِيْنَ، وَلِلْفَرَائِضِ مُؤَدِّيْنَ، وَلِلصَّلَاةِ مُحَافِظِيْنَ، وَلِلزَّكَاةِ فَاعِلِيْنَ، وَلِمَا عِنْدَكَ طَالِبِيْنَ، وَلِعَفْوِكَ رَاجِيْنَ، وَبِالْهُدٰى مُتَمَسِّكِيْنَ، وَعَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضِيْنَ، وَفِي الدُّنْيَا زَاهِدِيْنَ، وَفِي الْاٰخِرَةِ رَاغِبِيْنَ، وَبِالْقَضَاءِ رَاضِيْنَ، وَلِلنَّعْمَاءِ شَاكِرِيْنَ، وَعَلَى الْبَلَاءِ صَابِرِيْنَ، وَتَحْتَ لِوَاءِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سَائِرِيْنَ، وَعَلَى الْحَوْضِ وَارِدِيْنَ، وَإِلَى الْجَنَّةِ دَاخِلِيْنَ، وَمِنَ النَّارِ نَاجِيْنَ وَعَلَى سَرِيْرِ الْكَرَامَةِ قَاعِدِيْنَ، وَبِحُوْرٍ عِيْنٍ مُتَزَوِّجِيْنَ، وَمِنْ سُنْدُسٍ وَاِسْتَبْرَقٍ وَدِيْبَاجٍ مُتَلَبِّسِيْنَ، وَمِنْ طَعَامِ الْجَنَّةِ آكِلِيْنَ، وَمِنْ لَبَنٍ وَعَسَلٍ مُصَفًّى شَارِبِيْنَ، بِأَكْوَابٍ وَّأَبَارِيْقَ وَكَأْسٍ مِّنْ مَعِيْنٍ مَعَ الَّذِيْنَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّيْنَ وَالصِّدِّيْقِيْنَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِيْنَ وَحَسُنَ أُولٰئِكَ رَفِيْقًا، ذٰلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللهِ وَكَفٰى بِاللهِ عَلِيْمًا، اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنَا فِي هٰذِهِ لَيْلَةِالشَّهْرِ الشَّرِيْفَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ السُّعَدَاءِ الْمَقْبُوْلِيْنَ، وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْأَشْقِيَاءِ الْمَرْدُوْدِيْنَ، وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنَ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 14

DO'A SHALAT WITIR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ . حَمْدًا يُوَافِى نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُ وَلَكَ الشُّكْرُ كَمَا يَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

اَللّٰهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ اِيْمَانًا دَائِمًا ، وَنَسْأَلُكَ قَلْبًا خَاشِعًا ، وَنَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا ، وَنَسْأَلُكَ يَقِيْنًا صَادِقًا ، وَنَسْأَلُكَ عَمَلاً صَالِحًا ، وَنَسْأَلُكَ دِيْنًاقَيِّمًا ، وَنَسْأَلُكَ خَيْرًا كَثِيْرًا ، وَنَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ ،وَنَسْأَلُكَ تَمَامَ الْعَافِيَةِ ، وَنَسْأَلُكَ الشُّكْرَ عَلَى الْعَافِيَةِ ، وَنَسْأَلُكَ الْغِنَاءَ عَنِ النَّاس

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا صَلاَتَنَا وَصِيَامَنَا وَقِيَامَنَا وَتَخُشُّعَنَا وَتَضَرُّعَنَا وَتَعَبُّدَنَا وَتَمِّمْ تَقْصِيْرَنَا يَا اَللهُ يَااَللهُ يَااَللهُ يَااَرْحَمَ الرَّحِمِيْنَ. وَصَلَّى اللهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيْنَ ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ وَصَلَّى اللهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Paket Maqra' Doa No. 15

DO'A KHATMIL QUR'AN

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُلِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. حَمْدًا يُوَافِى نِعَمَهُ وَيُكَافِئُ مَزِيْدَهُ . يَارَبَّنَالَكَ الْحَمْدُوَلَكَ الشُّكْرُكَمَايَنْبَغِى لِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيْمِ سُلْطَانِكَ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

صَدَقَ اللهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ, وَصَدَقَ رَسُوْلُهُ النَّبِيُّ الْكَرِيْمُ, وَنَحْنُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِيْنَ وَالشَّاكِرِيْنَ وَالْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ.

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا يَارَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّآ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ () وَتُبْ عَلَيْنَا يَامَوْلَنَآ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ وَاهْدِنِي وَاهْدِنَا وَوَفِّقْنَا إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيْقٍ مُسْتَقِيْمٍ بِبَرَكَةِ خَتْمِ الْقُرْءآنِ الْعَظِيْمِ () وَبِحُرْمَةِ حَبِيْبِكَ وَرَسُوْلِكَ الْكَرِيْمِ () وَاعْفُ عَنَّا يَاكَرِيْمُ وَاعْفُ عَنَّا يَارَحِيْمُ () وَاغْفِرْلَنَا ذُنُوْبَنَا بِفَضْلِكَ وَكَرَمِكَ يَآأَكْرَمَ الْأَكْرَمِيْنَ وَيَآأَرْحَمَ الرَّحِمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ زَيِّنَّا بِزِيْنَةِ خَتْمِ الْقُرْءَانِ () وَأَكْرِمْنَا بِكَرَامَةِ خَتْمِ الْقُرْءَانِ () وَشَرِّفْنَا بِشَرَافَةِ الْخَتْمِ الْقُرْءَانِ () وَأَلْبِسْنَا بِخِلْعَةِ خَتْمِ الْقُرْءَانِ () وَأَدْخِلْنَاالْجَنَّةَ مَعَ الْقُرْءَانِ ()وَعَافِنَا مِنْ كُلِّ بَلَآءِالدُّنْيَا وَعَذَابِ الْأَخِرَةِ بِحُرْمَةِ خَتْمِ الْقُرْءَانِ () وَارْحَمْ جَمِيْعَ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ بِحُرْمَةِ خَتْمِ الْقُرْءَانِ اَللّٰهُمَّ اجْعَلِ الْقُرْءَانَ لَنَا فِي الدُّنْيَا قَرِيْنًا () وَفِي الْقَبْرِ مُؤْنِسًا () وَفِي الْقِيمَةِ شَفِيْعًا () وَعَلَى الصِّرَاطِ نُوْرًا () وَإِلَى الْجَنَّةِ رَفِيْقًا () وَمِنَ النَّارِ سِتْرًاوَحِجَابًا () وَإِلَى الْخَيْرَاتِ كُلِّهَا دَلِيْلاً وَإِمَامًا () بِفَضْلِكَ وَجُوْدِكَ وَكَرَمِكَ يَآاَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا بِكُلِّ حَرْفٍ مِنَ الْقُرْءَانِ حَلاَوَةً () وَبِكُلِّ كَلِمَةٍ كَرَامَةً () وَبِكُلِّءَايَةٍ سَعَادَةً () وَبِكُلِّ سُوْرَةٍ سَلاَمَةً () وَبِكُلِّ جُزْءٍ جَزَآءً () وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَءَالِهِ أَجْمَعِيْنَ الطَّيِّبِيْنَ الطَّاهِرِيْنَ

اَللّٰهُمَّ انْصُرْ سُلْطَانَنَا سُلْطَانَ الْمُسْلِمِيْنَ () وَانْصُرْوُزَرَآءَهُ وَوُكَلآءَهُ وَعَسَاكِرَهُ إِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ () وَاكْتُبِ السَّلاَمَةَ وَالْعَافِيَةَ عَلَيْنَا وَعَلَى الْحُجَّاجِ وَالْغُزَاةِ وَالْمُسَافِرِيْنَ وَالْمُقِيْمِيْنَ () فِيْ بَرِّكَ وَبَحْرِكَ مِنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ أَجْمَعِيْنَ

اَللّٰهُمَّ بَلِّغْ ثَوَابَ مَاقَرَأْنَاهُ وَنُوْرَ مَاتَلَوْنَاهُ لِرُوْحِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ()وَلِأَرْوَاحِ أَوْلَادِهِ وَأَزْوَاجِهِ وَأَصْحٰبِهِ رِضْوَانُ اللّٰهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِيْنَ () وَلِأَرْوَاحِ ءَابَآئِنَا وَأُمَّهَاتِنَا وَأَبْنَآئِنَا وَبَنَاتِنَا وَإِخْوَانِنَا وَأَخَوَاتِنَا وَأَصْدِقَآئِنَا وَأُسْتَاذِنَا وَأَقْرِبَآئِنَا وَمَشَايِخِنَا وَلِمَنْ لَهُ حَقٌّ عَلَيْنَا وَلِأَرْوَاحِ جَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ () وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ () اَلْأَحْيَآءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ () بِرَحْمَتِكَ يَآأَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ () جَزَى اللّٰهُ عَنَّا مُحَمَّدً صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاهُوَ أَهْلُهُ () سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُوْنَ () وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ () وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. آمِيْنَ

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْلنا وَلِوَالِدِيْنَا وَارْحَمْهُمْ كَمَا رَبَّوْنَا صِغَارًا وَلِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ وتَابِعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ بِالْخَيْرَاتِ رَبَّنَا اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّار وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍوَعَلٰى ا آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

Cabang Karya Tulis Ilmiah Al Qur'an

1. Karya tulis ilmiah Al-Qur'an adalah jenis karya tulis yang meneliti dan membahas berbagai aspek Al-Qur'an, baik dari segi kandungan, sejarah, maupun pengaruhnya terhadap kehidupan baik berupa penelitian tentang hubungan Al-Qur'an dan Hadis dengan ilmu pengetahuan, sosial, budaya, atau aspek lainnya;
2. Sifat Tulisan:
   a. Reflektif referensial, dengan mengacu pada ayat-ayat Al-Qur'an, kitab- kitab tafsir, dan referensi lain yang relevan.
   b. Ilmiah popular.
   c. Panjang tulisan antara 6-8 halaman kertas A4 dengan spasi 1,5 dan ukuran huruf 12 jenis Times New Roman untuk tulisan latin dan Traditional Arabic 16 untuk tulisan arab. Formasi margin 4-4-3-3 (atas-kiri-kanan-bawah).
3. Struktur tulisan sekurang-kurangnya meliputi aspek sebagai berikut:
   a. Pendahuluan (fakta sosial, fakta literatur, argumen, tujuan tulisan);
   b. Landasan teori dan tinjauan pustaka, research gap, dan ayat Al-Qur'an yang relevan;
   c. Tawaran gagasan berbasis nilai-nilai universal Al-Qur'an;
   d. Penutup/Simpulan.
4. Dalam tulisan harus terdapat minimal satu ayat Al-Qur'an yang menjadi ayat utama sesuai dengan judul yang dipilih kemudian dielaborasi dalam pembahasan;
5. Tulisan merupakan pemikiran orisinal dari penulis, dan bukan plagiat atau tulisan orang lain, tetapi dapat mengutip tulisan orang lain sepanjang diberi sumber referensi. Peserta diperkenankan membawa referensi berupa buku, jurnal, dan makalah dalam bentuk cetakan ke dalam ruangan dengan jumlah yang tidak dibatasi. Namun dilarang membawa tulisan apapun yang belum dipublikasikan.
6. Durasi penulisan artikel pada babak penyisihan maksimal 8 (delapan) jam, sedangkan pada babak final hanya presentasi dan pendalaman dari artikel yang sudah ditulis pada babak penyisihan. Waktu yang disediakan untuk setiap peserta adalah 22 menit meliputi: presentasi 7 menit dan tanya jawab pendalaman materi selama 15 menit;
7. Aspek penilaian:
   a. Isi bobot materi meliputi relevansi judul dengan tema, kebaruan gagasan, eksplorasi kandungan ayat Al-Qur'an, keluasan wawasan dan referensi;
   b. Kaidah dan gaya bahasa meliputi ketepatan tata bahasa, tanda baca, dan pemilihan diksi;
   c. Logika dan organisasi pesan meliputi keteraturan dan mutu berfikir sistematika gagasan dan alur tulisan;
   d. Bidang penilaian presentasi meliputi kualitas paparan, kualitas jawaban, etika presentasi dan kematangan emosi.

8. Peserta dapat mengatur sendiri waktunya untuk makan, salat, istirahat, dan keperluan lainnya tanpa ada penambahan waktu. Kecuali di babak final, waktu tampil ditentukan melalui nomor undian tampil;
9. Peserta tidak diperkenankan membawa alat-alat komunikasi ke arena lomba berupa HP dan sejenisnya, serta menghubungkan komputer/laptop dengan jaringan internet;
10. Dewan Hakim akan memeriksa similiarity (cek plagiasi) hasil karya tulis peserta dengan ketentuan:
    a. Batas toleransi similiarity peserta adalah 20 persen.
    b. Jika hasil cek plagiarisme lebih dari 20 persen, (exclude: referensi bibliography, footnote, teks Al-Qur'an dan terjemah, teks hadis dan terjemah). jika lebih dikenakan ketentuan sebagai berikut:
        1) 21-25 persen dikenakan penalti 2 poin di setiap bidang penilaian.
        2) 26-30 persen dikenakan penalti 3 poin di setiap bidang penilaian.
        3) Lebih dari 30 persen dikenakan penalti 4 poin di setiap bidang penilaian.
11. Panitia pusat menentukan 3 (tiga) tema yang dapat diturunkan (di-break down) oleh peserta menjadi judul artikel, yaitu :
    a. Birokrasi Bersih, Melayani, dan Bebas Korupsi
    b. Ekoteologi
    c. Ketahanan Pangan
12. Saat technical meeting, tema akan diacak/diundi untuk menentukan satu dari tiga tema yang dimusabaqahkan;
13. Pada babak final peserta finalis hanya mempresentasikan artikel yang telah ditulis pada babak penyisihan dalam bentuk power point dan diadakan tanya jawab untuk pendalaman dan penguasaan materi tulisan;
14. Laptop/notebook dan projector untuk presentasi disediakan panitia.

Cabang Hafalan Hadis Nabi Muhammad SAW

1. Cabang Hafalan Hadis Nabi adalah sebuah kompetisi dimana peserta ditantang untuk menghafalkan teks-teks hadis (perkataan, perbuatan, atau persetujuan Nabi Muhammad SAW) dan menyampaikannya kembali dengan benar.

2. Golongan Hafalan 40 (empat puluh) Hadis tanpa sanad

   a. Maqra'/Materi, yaitu 40 (empat puluh) Hadis tanpa sanad yang sudah disusun oleh Setjen KORPRI Nasional.

   b. Teknis penampilan dimulai dengan Hafalan Hadis, dilanjutkan dengan Terjemah, Pensyarahan kandungan isi Hafalan Hadis dan Wawasan serta Retorika Penyampaian dan Gaya Bahasa.

   c. Maqra' atau paket soal Hadis Nabi terdiri atas:

      - Penyisihan : 3 (tiga) pertanyaan Hafalan Hadis dan 1 (satu) yang disyarah;
      - Final : 4 (empat) pertanyaan Hafalan Hadis dan 1 (satu) yang disyarah.

   d. Pensyarahan dan Kandungan isi hafalan Hadis disampaikan dengan bahasa Indonesia;

   e. Pertanyaan terjemahan dan atau syarah diujikan setelah selesai soal hafalan.

   f. Komposisi pertanyaan terdiri atas:

      I. Terjemah hadis

      II. Pensyarahan kandungan Hadis (tekstual)

      III. Hikmah yang terkandung dalam hadis (minimal 3 hikmah)

      IV. Wawasan hadis (kontekstual) yang dapat menghubungkan kandungan Hadis dengan 10 (sepuluh) Karakter Inti Aparatur Sipil Negara (ASN), yaitu:

         1) Berorientasi Pelayanan: ASN harus memahami kebutuhan masyarakat dan melayani dengan baik.
         2) Akuntabel: ASN harus bertanggung jawab atas kepercayaan yang diberikan, melaksanakan tugas dengan jujur, dan disiplin.
         3) Kompeten: ASN harus meningkatkan kompetensi diri untuk menjawab tantangan yang selalu berubah.
         4) Harmonis: ASN harus menghargai setiap orang, suka menolong, dan menciptakan lingkungan kerja yang kondusif.
         5) Loyal: ASN harus memegang teguh ideologi Pancasila dan UUD Negara RI 1945.

6) Adaptif: ASN harus cepat menyesuaikan diri menghadapi perubahan, terus berinovasi, dan bertindak proaktif.
7) Kolaboratif: ASN harus mampu bekerja sama, berinteraksi, dan berkompromi.
8) Memiliki integritas yang tinggi
9) Memiliki nasionalisme, wawasan kebangsaan, dan wawasan Nusantara yang memadai
10) Memiliki profesionalisme dan kompetensi yang handal sesuai bidang tugasnya

1. Penentuan paket soal Hafalan Hadis pada babak Penyisihan dan babak Final diambil oleh peserta pada saat akan tampil.

2. Aspek yang dinilai:
   1) Hafalan hadis,
   2) Tajwid dan Fashahah,
   3) Terjemah dan Kandungan Hadis.

3. Referensi:
   1) Utama: Fathul Bari karya Ibnu Hajar Al Asqalani; dan Al Syarh Al Muyassar karya Ali Al Shabuni
   2) Anjuran: Al Kirmany karya Al Kirmany; Umdatul Qari karya Badruddin Al `Aini; dan Referensi syarah lainnya.

Cabang Haflah Tilawah Al Qur'an

1. Haflah Tilawah yang dilombakan dalam format duet (dua) orang
2. Maqra'/materi terdiri atas Juz 1 s.d Juz 30
3. Maqra' Haflah Tilawah Al-Qur'an Duet ditentukan oleh peserta sendiri.
4. Peserta menyerahkan 3 (tiga) Maqra' dan 2 (dua) maqra' pilihan dari Juz Amma dan diserahkan kepada Panitera pada saat Technical Meeting.
5. Penentuan Maqra':
   a. Penyisihan : Peserta memilih 1 (satu) dari 3 (tiga) maqra', yang ditentukan secara undian pada saat akan tampil.
   b. Final : Para finalis hanya dapat menampilkan salah satu dari 2 (dua) maqra' selain yang telah ditampilkan pada babak penyisihan, dan penentuannya sekitar 10 menit sebelum babak final dilaksanakan.
6. Lama penampilan:
   a. Penyisihan : 8 - 9 menit
   b. Final : 9 - 10 menit
7. Lagu/irama pada babak penyisihan sebanyak 3-4 lagu, dan babak final 4-5 lagu. Diawali dengan lagu Bayati dan selanjutnya pindah dengan lagu yang lain (bebas) dan kembali diakhiri lagu Bayati
8. Aspek yang dinilai:
   a. Bidang Tajwid
   b. Bidang Fashahah
   c. Bidang Suara
   d. Bidang Lagu

Cabang Cipta & Baca Puisi Islami

1. Cipta dan Baca Puisi Islami memiliki beberapa ketentuan umum yang perlu diperhatikan oleh peserta. Ketentuan ini mencakup tema, orisinalitas karya, kriteria penilaian, dan hal-hal teknis lainnya.
2. Naskah wajib ditulis di tempat dan pada saat musabaqah berlangsung.
3. Dalam tulisan harus berasal/berakar dari satu ayat Al-Qur'an dan satu hadis yang menjadi rujukan utama sesuai dengan judul yang dipilih kemudian dielaborasi dalam penulisan.
4. Tulisan merupakan pemikiran orisinal dari penulis, bukan plagiat atau tulisan orang lain.
5. Durasi penulisan puisi pada babak penyisihan maksimal 8 (delapan) jam.
6. Mekanisme penentuan tema pada saat Penyisihan dilakukan dengan cara Peserta menyampaikan 3 (tiga) tema pilihan sendiri yang akan diundi oleh panitia untuk menentukan 1 (satu) tema yang akan ditulis oleh peserta.
7. Waktu yang disediakan untuk setiap peserta finalis adalah 15 menit meliputi : pembacaan dan tanya jawab serta pendalaman materi.
8. Aspek yang dinilai pada Babak Penyisihan Cipta Puisi.
    a. Penilaian Bidang Materi
        1) Relevansi Judul dan Eksplorasi Kandungan Al-Quran/Hadis
        2) Orisinalitas Gagasan dan Materi
        3) Keluasan Wawasan
    b. Penilaian Bidang Logika dan Organisasi Pesan
        1) Keteraturan Pesan/Sistematika Gagasan
        2) Mutu Pesan
        3) Alur Pesan
    c. Penilaian Bidang Kaedah dan Gaya Bahasa
        1) Tata dan Ragam Bahasa
        2) Pilihan Kata/Ungkapan
        3) Imajinasi
9. Aspek yang dinilai pada Babak Final Penilaian Pembacaan Puisi
    a. Vokal
        1) Suara
        2) Intonasi
        3) Artikulasi

b. Penilaian Penghayatan
    1) Emosi
    2) Ekspresi
    3) Penjiwaan
c. Keutuhan Penampilan
    1) Gestur
    2) Ekspresi Wajah
    3) Totalitas

10. Peserta dapat mengatur sendiri waktunya untuk makan, salat, istirahat, dan keperluan lainnya tanpa ada penambahan waktu. Kecuali di babak final, waktu tampil ditentukan melalui nomor undian.
11. Peserta boleh membawa referensi tertulis;
12. Pada babak final peserta hanya membacakan puisi yang telah ditulis pada babak penyisihan dalam bentuk power point dan diadakan tanya jawab untuk pendalaman dan penguasaan materi tulisan.
13. Komputer untuk penulisan puisi dan presentasi disiapkan oleh Panitia.